



**ВОРОБЫШЕК\* ПАРИЖА**  
**К 100-летию со дня рождения Эдит Пиаф**  
**(выставка одной книги)**

\* Пиаф на парижском аргю значит «воробушек»

## **ПЕСНИ, ДОКУМЕНТЫ, ФОТОГРАФИИ, ТЕКСТЫ И МАЛЕНЬКОЕ ЧЁРНОЕ ПЛАТЬЕ...**

**Мировой символ французской музыки, — Эдит Пиаф еще при жизни стала легендой, ею она остается и по сей день.**

В фонде библиотеки академии хранится только одна книга об этой удивительной женщине. Но, безусловно, эта книга заслуживает внимания.

Автор книги - сводная сестра Э. Пиаф - Симона Берто - провела в тесном общении с певицей около 30 лет (хотя многие родственники и биографы Пиаф сомневаются в их кровном родстве). Но это и не важно. Важно, что Симона действительно была рядом с Пиаф в течении долгого периода и была посвящена во все сложные, горестные, веселые и трагические перипетии жизни артистки. О них и ведется рассказ.

Это история о девочке, которая бродила по улицам босиком и пела неземным, удивительной силы голосом о любви, жизни и надеждах. Ее обожал простой народ и осыпал деньгами. Но она никогда не умела их считать.

Единственное, во что она верила - это песня. Песня была единственной ее любовью. Мужчин же она не щадила. Но не было ни одного, кто прошел бы мимо Эдит и остался равнодушным.

Она была некрасива по всем канонам. Но все, кто ее любил, считали ее прекрасной. И это были известные, умные, целеустремленные и цельные личности.

Эта история о маленькой хрупкой женщине, которая покорила весь мир и стала великой, единственной в своем роде.

Книга интересна ещё и тем, что в ходе повествования мы видим тех, с кем дружила Эдит, работала, кого любила: Ж. Кокто, М. Дитрих, М. Шевалье, И. Монтан, чемпион мира, боксер М. Сердан и другие. Книга богато иллюстрирована.

**ПРИЯТНОГО ЧТЕНИЯ!**

78

Б 523

**Берто, С. Эдит Пиаф:** биография (Автобиография) /С. Берто; пер. с франц.: С.А. Володина, А.О. Малинина. - Москва: Искусство, 1991. - 319 с.

**Издание находится в фонде  
книгохранения**

